

Cartothèque de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour (UPPA)

Par Sandra Grandcolas pour la Géofeuille d'automne 2018

La Cartothèque est une annexe de la nouvelle Bibliothèque de recherche en Sciences Humaines de l'Institut Claude Laugénie (ICL), intégrées toutes les deux au Service Commun de la Documentation de l'UPPA. Cette bibliothèque est née en octobre 2018 de la fusion de la Bibliothèque Franz Schrader, spécialisée en Géographie et Aménagement du territoire et de la Bibliothèque Tucoo-Chala, spécialisée en Histoire, Archéologie, Anthropologie.

La Bibliothèque de l'ICL et la Cartothèque sont dirigées par Sandra Grandcolas, Ingénieure d'études chargée de ressources documentaires. La Cartothèque est gérée par Aubin Kombila, contractuel étudiant à mi-temps, doctorant en Géographie.

La Cartothèque est ouverte 18 heures par semaine. Elle est située dans les locaux du collège SSH (Sciences Sociales et Humanités) et est ouverte prioritairement aux étudiants en Géographie-Aménagement qui y trouvent une salle de travail à proximité de leurs salles de cours, un fonds de cartes pour leurs cours et TD et une aide pédagogique.

Disposant d'une clé, les enseignants-chercheurs peuvent accéder à tout moment aux cartes dont ils ont besoin pour leurs enseignements. Ils notent eux-mêmes les sorties et les retours de cartes. Sinon, les cartes sont en consultation sur place pour tous nos usagers étudiants. La Cartothèque a toujours été localisée au sein du Département Géographie-Aménagement pour pouvoir répondre aux besoins pédagogiques des formations mais aussi parce que la salle des cartes a été conçue dès l'origine avec une dalle permettant de recevoir le poids des meubles à plans. Il ne serait pas envisageable de la déménager.



La Cartothèque est composée de deux salles : la salle d'accueil, de travail et d'exposition et la salle des cartes avec des meubles à plans, des meubles à cartes suspendues, et des étagères pour les cartes IGN utilisées fréquemment pour les cours.



Le fonds est composé de cartes IGN à différentes échelles, de cartes pédologiques, de la végétation et géologiques et des atlas. Nous avons également des images SPOT et des photos aériennes. Nous avons toute la couverture des Pyrénées françaises en cartes IGN 1/25 000, de même qu'un fonds important de cartes espagnoles. Nous archivons également à la Cartothèque les anciens mémoires de master imprimés en Géographie-Aménagement.

Un travail d'inventaire de notre fonds est mené depuis 3 ans, de même que le catalogage rétrospectif dans le Sudoc et dans notre catalogue Aleph (677 documents cartographiques catalogués et signalés à la date du 22/10/18). C'est un travail de fourmi qui avance lentement faute de moyens humains pérennes (les contractuels étudiants se succèdent).

Les acquisitions de nouvelles cartes s'appuient essentiellement sur les prescriptions des enseignants-chercheurs ou des dons. Il n'y a pas de budgets spécifiques pour ce type de documents. Le budget cartes est pris sur les crédits documentaires de Géographie de la Bibliothèque de l'ICL.



Pour valoriser le fonds et faire vivre la cartothèque, avec le soutien de la Démarche Qualité de l'UPPA, deux enseignants-chercheurs, Bruno Charlier et Mathilde Joncheray, organisent depuis 2 ans une exposition annuelle intitulée « Les trésors de la Cartothèque ».

La première exposition a eu lieu en 2017 et s'intitulait « Quand les cartes prennent du relief ». La deuxième en 2018 s'intitulait : « Sahara : cartographier les déserts », avec un « jeu concours » à la clé (questionnaire ludique basé sur l'exposition et des connaissances géographiques) et des lots à gagner.



L'exposition Sahara a donné lieu à une conférence d'Yves Hervouet sur « La face cachée de la dune ». Elle a pu servir également de support de formation pour les étudiants de master préparant le CAPES d'Histoire-Géographie (sur la question : « L'Afrique : du Sahel et du Sahara à la Méditerranée »).

En 2019, la future exposition sera préparée avec les étudiants de Licence et portera sur le thème des îles. Ces expositions permettent de sortir de nos tiroirs nos « trésors cartographiques » et de faire connaître notre fonds tout en l'intégrant dans un projet pédagogique. Le soutien de la Démarche Qualité a été aussi utilisé pour équiper la salle (cimaises, cadres, vitrine...).

Un [compte Twitter](#) permet de suivre l'actualité de nos formations en Géographie-Aménagement et de la Cartothèque.

Photos de Bruno Charlier